

僕たち「いちむじん」は高知の自然の中で育ちました。
そしてここ室戸は、山下の父の故郷で、幼少から慣れ親しんだ町です。
室戸の皆様のご助力により、
この特別な場所＝室戸でライブができることに感謝します。
「いちむじん」の音楽に宿る命と室戸に宿る命の鼓動が共鳴し、
ホールが満たされるのを感じていただけたら幸いです。

いちむじん 山下

光射す街、室戸。
切り絵のような影が足元に刻まれる。
光射す室戸の街はいつも、強烈な光と影のコントラストで、
もののフォルムの美しさを気付かせてくれる。
そして、光に照らし出される鮮やかな色彩。
光と影、明確なフォルム、鮮烈な色彩、それらが幾重にも重なり、
生命感溢れる魅力的な街の風景を作り上げる。
それが、室戸ならではの美しい光景。
そんな街に暮らす人々も、快活でいて豪快。
いつの間にかその魅力に引き込まれてしまう。
東京映画社が演出する「いちむじん室戸ライブ」第2弾では、
そんな室戸の魅力を切り取った街の風景映像と、
高知県東部の自然映像をご覧ください。
そしてその映像が、いちむじんの音と呼応し、
新たな世界観が生まれるのを目にするでしょう。
去年のライブで、この映像体験をされた方も、
今年また違った表情の室戸を見ることができるはずです。
光と色彩が織りなす室戸の表情と音楽の融合。
ぜひ、会場でご体験ください。

東京映画社 大塚

いちむじん プロフィール

宇高靖人、山下俊輔によるクラシックギターデュオ。2004年に結成、2006年メジャーデビュー。NHK 大河ドラマ「龍馬伝」エンディング曲を担当。2012年から世界ツアー開始。台湾公演で李登輝総統の前で演奏し、「日本の古き良き心を感じさせる音だ」と賞賛を頂く。メキシコ、ニューヨーク共にフェスティバルでおおとりを飾り大盛況を得る。ニューヨークでは単独ライブも大成功のうちに終える。

IGOSSO プロフィール

2010年結成、高知出身のクラシックギターデュオ。第22回日本ギター重奏コンクール第2位。クラシックは勿論、ロック、ラテン、ポップス etc. を取り入れた独自のジャンル「ロッククラシック」を確立。

株式会社東京映画社

2014年、高知県安田町に新オフィスを開設。高知県東部の自然をテーマに、その普遍的な美しさを映像と写真、文章にして内外に発信。映画社のテーマと「いちむじん」のテーマが共鳴し、今回第2回目のコラボレーションにいたる。1965年創立、本社は東京都。http://www.eigasha.com

「帰るがゴール、スマートなドライブを。」



MUROTO
SMART
DRIVER